

Informations

021316 99 88

Accès

Place de la Riponne 6 1005 Lausanne

Bus n°1, 2, 7, 8, 16, 18, 60 Arrêt Riponne-M. Béjart

Station Riponne-M. Béjart

Parking de la Riponne

Plan d'accès pour les personnes à mobilité réduite sur www.cineaupalais.ch

Boucle auditive

 \mathcal{D}_{T}

Salles de projection Aula | 3º niveau

Salle du Sénat | 1er niveau

Audience

Âge légal / Âge suggéré

Le respect des âges conseillés contribue au plaisir de toutes et tous!

SAMEDI3 FEVRIER

De 14h00 à 15h30

Rémy Masséglia

🔊 AULA Naïs au pays des loups

Au cœur du Mercantour, une petite fille âgée de un an suit son père dans un parcours initiatique durant deux ans. Le sauvage s'offre à elle avec émerveillement et la mènera à voir l'insaisissable, le loup.

Rémy Masséglia, réalisateur

L'arbre qui cache la forêt, les défis scientifiques du reboisement

SALLE DU SÉNAT

De 14h30 à 16h00

Marianne Cazaux Âge 6/12

Le rêve de reboiser la planète se confronte à la réalité scientifique. Des chercheurs nous guident à travers des terres déforestées pour relever le défi du reboisement, de l'Écosse aux Vosges. jusqu'au projet ambitieux de la Grande Muraille Verte au Sahel.

arbres et forêts de la ville de Lausanne

De 16h45 à 18h15

Âge 8/10

Marie Thiry

La grotte Cosquer, un salle du sénat chef d'œuvre en sursis

Dans le sud de la France, à plus de 35 mètres sous la mer, se cache l'entrée de la grotte Cosquer aux peintures vieilles de 30000 ans. Le film suit les scientifiques et artistes qui tentent de comprendre l'histoire complexe de ce

Martine Piquet, médiatrice culturelle au Musée cantonal d'archéologie et

De 19h00 à 21h00

Âge 10/12 VO sous-titrée FR

salledu sénat La deuxième vie

Trois taxidermistes partagent leur passion, leurs inspirations et le sens qu'ils donnent à leur métier. Travaillant pour les musées de Rome, de Berlin et de Bruxelles, ils préparent chacun un animal de leur choix pour participer à un championnat d'Europe.

André Keiser, taxidermiste au Naturéum

Deep Rising

De 17h15 à 18h45

Âge 14/14

VO sous-titrée FR

Deep Rising dénonce l'extraction minière en eaux profondes, une industrie hautement invasive qui récolte des nodules millénaires, riches en minéraux rares. L'écosystème des abysses, fragile et encore largement méconnu, est mis en péril. Ce film met en lumière l'hypocrisie des milieux économiques, les promesses illusoires du tout électrique et la course folle pour l'appropriation des droits d'ex-

De 20h00 à 21h30

Cyrille Cornu Âge 6/12

Mamody, le dernier creuseur de baobabs

Au sud-ouest de Madagascar, l'aridité du plateau Mahafaly pousse les habitants à trouver une solution pour stocker l'eau: ils creusent des baobabs pour en faire des réservoirs vivants; une solution ingénieuse face à l'adversité.

Cyrille Cornu, réalisateur, producteur et



De 16h00

Evgenia Arbugaeva

AULA Haulout



DIMANCHE 4 FEVRIER

De 10h45

à 12h30

Yann Arthus-Bertrand Âge 6/8

AULA Vivant

Une immersion fabuleuse dans les milieux naturels de la France, aussi diversifiés prouesses et ses multiples liens entre espèces. Un voyage sublime et émouvant du brin d'herbe à l'océan et de la chenille à

Pour son 10° anniversaire. Ciné au Palais vous offre un petit-déieuner, dès 10h15.

Au cœur des volcans -Requiem pour Katia et



De 15h15 à 16h30

SALLE DU SÉNAT

Pascal Guérin 2017 53' Âge 8/10

Le mystérieux volcan du Moyen Âge

sur un volcan mystérieux, berceau de l'une des plus grandes éruptions de ces 10 000 dernières années, qui a eu lieu au

Rencontre avec: Sébastien Guillet, intervenant du film et chercheur en sciences de l'environnement à l'Université de Genève

Sur les traces de Lucy

Walker, 150 ans de

Mario Theus

De 17h30 à 19h45

Âge 12/12 VO sous-titrée FR

In the wild -AULA chasseurs-cueilleurs

montagnes avec une chasseuse, un garde-chasse et un ancien braconnier, tous amoureux de nature. Ce documentaire interroge notre lien avec les animaux

Rencontre avec: Mario Theus, réalisateur **Projections** Entrée gratuite L'accès aux projections se fait dans la limite des places disponibles. Ouverture des portes 15 minutes avant chaque séance Ouverture Samedi 3 février 10h - 17h des musées Dimanche 4 février 10h-17h Ouverture Samedi 3 février 8h-17h BCU Lausanne Prêt et info 10h - 13h Dimanche 4 février fermé

Jeune public Livres et activités pour explorer les musées au 5° niveau

Restauration Un automate à boissons et à friandises ainsi que des tables de pique-nique

AULA

vivent leur passion dans des conditions extrêmes. Werner Herzog nous livre un film incandescent, qui honore leur mémoire, dans un véritable requiem.

Maurice Krafft

Rencontre avec:

Jón Björgvinsson, caméraman des Krafft de 1985 à 1991

AULA l'ascension du Cervin De 15h30

150 ans après, Marie-France Hendrikx se lance le défi de réaliser un exploit en jupe. à 17h00 chaussures de cuir et corde de chanvre, Gaëlle May dans les mêmes conditions que Lucv et Michaël Rouzeau Walker, première femme à avoir gravi le 2022

Rencontre avec:

Marie-France Hendrikx, actrice du film

De 13h15 à 15h00

Werner Herzog

Âge 12/12 VO sous-titrée FR

SALLE DU SÉNAT

De 13h15 à 14h45

Martin Butler et Dean Bentlev Âge 10/14

VO doublée en FR

Le jour où l'homme blanc est venu

une zone désertique de l'ouest austra-lien un groupe d'aborigènes ayant vécu à l'écart de la société occidentale. Quarante-cinq ans après cette rencontre, les témoignages des officiers et de deux femmes aborigènes nous font revivre ce

Rencontre avec:

Claire Brizon, responsable de recherche en ethnographie au Musée cantonal d'archéologie et d'histoire

SALLE DU SÉNAT

De 17h15 à 18h30

Jean-Philippe Teyssier et Bruno Victor-Puiol 2022 Âge 0/8

Sa majesté les mousses

Les mousses, des organismes énigmatiques dépourvus de racines, graines ou fleurs, révèlent leur extraordinaire résistance, captivant les chercheurs qui explorent leur incroyable survie suspen-due dans le temps.

Rencontre avec:

Maud Oïhénart, biologiste spécialiste des mousses

